



Giorgia Casarotti

Hair & Make-up Artist - Dresser

IL MIO PERCORSO

La mia vocazione per il make-up e la costruzione di personaggi proviene principalmente dalla pittura dove colore e forme si mescolano alle emozioni. Sebbene sia bolognese di origini, i miei studi e lavori mi hanno portata nelle maggiori città italiane come ad esempio Roma, Milano, Torino, Firenze, dove ho potuto osservare e apprendere le diverse tecniche che ad oggi vengono usate nell'ambiente trucco e parrucco teatrale.

Durante la mia carriera ho svolto numerosi lavori nel campo del make-up beauty, fashion, teatrale, acconciature contemporanee e storiche per spettacoli dal vivo. L'ultimo periodo della mia carriera si è concentrato sul lavoro in tournée con la compagnia del teatro Sistina, dove ho potuto ampliare le mie conoscenze di sartoria affiancando la capo sarta.

Amo molto il mio lavoro perchè trovo ad ogni esperienza qualcosa di nuovo da imparare, inoltre mi permette di viaggiare molto e stare costantemente in movimento, e infine lavorare in un buon team mi dà la giusta carica di cui ho bisogno nella mia vita.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Trucco , Parrucco e aiuto Sartoria

TEATRO SISTINA DI ROMA 2023-24-25

Tournée Italiana - MUSICALS

"Il Marchese del Grillo" con Max Giusti

"Billy Elliot" con Rossella Brescia e Giulio Scarpati

"TOOTSIE" con Paolo Conticini ed Enzo Iacchetti

Trucco e Parrucco teatrale

MACERATA OPERA FESTIVAL dal 2021 -IN CORSO

Parrucchiera teatrale

TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA - dal 2021 - IN CORSO

Art Director videoclip musicali

Dal 2023 curo l'immagine della cantante e artista Alessia Pintossi per spettacoli live e seguo sceneggiatura e regia per i suoi video musicali

Responsabile Trucco e Parrucco teatrale

TEATRO DOGLIO DI CAGLIARI - 2023

MUSICAL con la compagnia della Corona di Bologna
"La Famiglia Addams"

DATI PERSONALI

Data dinascita: 29.02.1996
Nazionalità: Italiana
Indirizzo: Via E. Fermi 70,
Castenaso, 40055
(BO) Italy

COMPETENZE LINGUISTICHE

madrelingua Italiano
B1 Inglese

AUTOMUNITA

CONTATTI

gcasaro@icloud.com
[@giorgiacasarotti.mua](https://www.instagram.com/giorgiacasarotti.mua)
+39 3473478605



TEATRO BONCI DI CESENA E DIEGO FABBRI DI FORLÌ 2016

"Le Nozze di Figaro" regia di Matelda Cappelletti

TEATRO DEHON DI BOLOGNA - TEATRO DEL MELONCELLO DI BOLOGNA - TEATRO FABBRI DI VIGNOLA - TEATRO FANIN DI SAN GIOVANNI IN PERSICETO

MUSICALS con la compagnia teatrale La Ragnatela di Bologna

- "Sister Act"

- "The Rocky Horror Show"

CAPACITÀ

- Riconoscere e trattare varie tipologie di pelle e problematiche
- Beauty maschile e femminile
- Caratterizzazioni
- Calotta - copertura sopracciglia
- Protesi estemporanee
- Applicazione barbe e posticci
- Body painting
- Acconciature storiche
- Applicazione, manutenzione e riparazione parrucche capello naturale e sintetico
- Tecnica ad uncinetto pelo a pelo e tessiture
- Gestione e manutenzione costumi di scena
- QUICK CHANGE durante spettacolo

FORMAZIONE

Scuola dell'Opera - TCBO

TRUCCATORE E ACCONCIATORE TEATRALE - ANNO 2020-21

-TRUCCO: epoche storiche, caratterizzazione personaggio, beauty teatrale (con il mua **Enea Bucchi**)

- EFFETTI SPECIALI: costruzione di calotte, ferite estemporanee, costruzione di protesi con calchi, manutenzione generale (con l'effettista **Giorgio Giorgioni**)

- PARRUCCO: epoche storiche, pieghe contemporanee, creazione barbe e posticci, creazione e manutenzione di parrucca (con **Silvia Brandoni - Studio13** Roma e **Audello** parrucche Torino)

-STORIA DEL COSTUME dalle civiltà antiche ai giorni nostri (con la costumista **Carla Ricotti** e **Alessio Rosati**)

BCM Milano

DIPLOMA MAKE-UP ARTIST & HAIR STYLIST TRUCCO ARTISTICO- ANNO 2015-16

Trucco teatrale
Trucco correttivo
Trucco cinematografico

Effetti speciali di base
Acconciature
Body Painting

Liceo Artistico Arcangeli Bologna

DIPLOMA DI MATURITÀ INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE - ANNI 2010 - 2015

Attestazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

01/04/2025

Giuseppe Ricotti